

浙江音乐学院2023年全日制本科招生拟录取名单（作曲与指挥系）

教学单位	考生号	姓名	性别	专业（招考方向）
作曲与指挥系	23131104220004	田夏	女	作曲与作曲技术理论
作曲与指挥系	23140502132047	王李安	男	作曲与作曲技术理论
作曲与指挥系	23230800130097	李姜啾	女	作曲与作曲技术理论
作曲与指挥系	23330127130005	胡林涛	男	作曲与作曲技术理论
作曲与指挥系	23330127130041	丁昊	男	作曲与作曲技术理论
作曲与指挥系	23330156130111	余楚冷	女	作曲与作曲技术理论
作曲与指挥系	23330156130112	江欣桐	女	作曲与作曲技术理论
作曲与指挥系	23330156130118	李毅成	男	作曲与作曲技术理论
作曲与指挥系	23330712130007	陈乐涵	女	作曲与作曲技术理论
作曲与指挥系	23331203130063	许家玮	男	作曲与作曲技术理论
作曲与指挥系	23331771130001	王思恩	女	作曲与作曲技术理论
作曲与指挥系	23332508130017	黄海歌	女	作曲与作曲技术理论
作曲与指挥系	23335506130029	王翊嘉	男	作曲与作曲技术理论
作曲与指挥系	23361104116615	雷鼎基	男	作曲与作曲技术理论
作曲与指挥系	23370202300167	叶芯羽	女	作曲与作曲技术理论
作曲与指挥系	23430106112146	段懿航	男	作曲与作曲技术理论
作曲与指挥系	23430401111656	刘一凡	女	作曲与作曲技术理论
作曲与指挥系	23430401116487	唐学峰	男	作曲与作曲技术理论
作曲与指挥系	23430401116490	王铮	男	作曲与作曲技术理论
作曲与指挥系	23511103130289	何定轩	男	作曲与作曲技术理论
作曲与指挥系	23331657130003	严泽城	男	音乐表演（合唱指挥）
作曲与指挥系	23150102135624	德格金	男	音乐表演（乐队指挥）
作曲与指挥系	23220281130002	赵龙海	男	音乐表演（乐队指挥）