

学院召开主题教育工作专题推进会 扎实推进主题教育走深走实

本报讯 6月1日下午,学院召开学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育工作推进会,学校党委书记、主题教育领导小组组长干武东出席会议并讲话。校党委副书记、主题教育领导小组办公室主任蔡亦军主持会议,机关各部门、各二级党组织负责人、校主题教育领导小组办公室全体成员参加会议。

会议深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,省委主题教育第十七巡回指导组关于主题教育工作的最新部署要求,总结交流学校和各二级党组织主题教育开展情况,对下一步主题教育工作进行再深化再部署再推动。

干武东指出,自主题教育开展以来,学校

党委和各二级党组织充分聚焦主题教育主题主线,积极行动、有序推进,学习调研齐头并进、艺术实践有机融入,各项工作取得了阶段性成效。他强调,开展主题教育是事关全局的大事,要以更高的政治站位、更强的责任担当、更实的工作举措,把主题教育与推进本单位内涵发展结合起来,一是要提高政治站位,聚焦主题主线认识再深化。二级党组织主要负责同志要发挥示范带动作用,以高度的政治自觉、思想自觉、行动自觉,高标准严格要求带动全校党员干部开展好主题教育。全体党员干部要把主题教育与日常工作结合起来,知行合一、一体推进。二是要坚持有机融合,推进各项重点措施再落实。坚持把加强理论学习、调查研究、检视整改、建章立制贯穿始终,做到理论

学习再往心里走,调查研究再往实里推,检视整改再往深里抓,强化各项工作的衔接性、协调性,不断提升主题教育的整体质量和效果。三是坚持守正创新,谋划争创工作亮点再彰显。要立足艺术类院校发展实际,发挥学校优势特色,创新形式载体,搭建机制平台,让文艺创作热起来,文化育人强起来,氛围营造浓起来,进一步突出主题教育的“浙音味”。

蔡亦军对主题教育下一阶段工作进行细化部署,并就贯彻落实本次会议精神和书记的讲话精神,强调要抓紧学习传达、对照梳理、推动落实,以主题教育的实际成效推动学校事业发展开创新局面,为加快推进高水平一流音乐学院凝聚起更强大的内生动力。

(组织部)

院长王瑞作学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育专题党课

本报讯 6月7日下午,院长王瑞以“习近平文艺思想”为题,在图书馆 8002 报告厅面向师生党员讲授专题党课。

王瑞从习近平总书记 2014 年 10 月 15 日在文艺座谈会上的讲话谈起,指出习近平总书记文艺座谈会的讲话深刻阐述了社会主义文艺和文艺工作的地位、作用和使命,创造性地回答了一系列有关文艺发展和繁荣的根本性、方向性问题,为做好新时代文艺工作具有重要指导意义,他从“文艺事业的重要地位”“创作无愧于时代的优秀作品”“坚持以人民为中心的创作导向”“中国精神是社会主义文艺的灵魂”四个维度,结合具体的案例以及自身思考,对习近平文艺思想进行了全面、深入、生动的解读,并指出,文艺是民族生生不息的强大精神支撑、时代前进的号角、影响人类历史进程的巨大力量。创作是文艺工作者的中心任务,要创作有正能量、有感染力,能够温润人心、启迪心智、传得开、留得住,为人民群众所喜爱的优秀作品

品。他勉励师生党员认真学习习近平文艺思想,力求学懂弄通做实,将其转化为推动文艺事业繁荣发展的思路理念和生动实践,坚守“为人民而歌”的艺术初心,坚定艺术自信,树立文艺工作者的荣誉感、使命感和责任感,自尊、自强、自省、自爱,在实现中国式现代化伟大征程中努力肩负起人类发展和民族振兴的历史重任。

学院党校全体学员、国乐系、管弦系党员代表等聆听了党课。

(组织部)

近日,2023 年度长三角地区主要领导干部座谈会在合肥市召开。学院师生受邀参加在合肥大剧院举办的三省一市文化交流活动,声乐歌剧系青年教师刘涛带来了男声独唱《大江向东》,舞蹈学院师生带来舞蹈《破步桥》。

6月9日,学院召开“歌剧学文科实验室”立项论证会。专家组成员对“歌剧学文科实验室”的建立给予高度肯定,并希望在吸收意见建议后加快建设步伐。

(科研处)

近日,“五大学院”2023 届结业音乐会分别举办。2023 届结业生用扎实的演奏技艺和丰富的舞台表现力,为广大师生献上了一场深入人心、精彩纷呈的室内乐视听盛宴,也为自己两年的学习生活画上了一个圆满的句号。

(五大学院)

在日前举办的第十四届中国音乐金钟奖全国选拔赛中,我校共有 15 人进入今年 10 月在成都举行的全国决赛阶段的比赛,无论是入选全国复赛的总人数还是在入选比例都在全国各代表队中名列前茅,成绩喜人。

近日,由文化和旅游部、河北省人民政府主办,文化和旅游部艺术司、河北省文化和旅游厅、廊坊市人民政府承办的全国民族器乐展演在河北省廊坊市举办,我院国乐系主任、民族乐团学院艺术总监王甫建教授参与其中 3 个院团的作品创作和指挥。

(李冰)

6月26日,学院召开辅导员专题座谈会。院长王瑞、党委副书记王均寅、蔡亦军出席,学生工作部、研究生工作部负责人以及各院系全体辅导员参加了此次座谈会。会议由王均寅主持。

(杨凯翔)

6月27日,学院组织开展“护航亚运·平安浙音”消防安全知识教育培训和应急演练活动。学院党政领导班子成员干武东、王瑞、王均寅、蔡亦军、应达伟、奚丽萍、董德君参加活动。

(后勤与校园安全处)

6月28日上午,省委常委、统战部部长邱启文一行来校走访调研。省委统战部副部长王利月,学院党委书记干武东、院长王瑞、党委副书记蔡亦军等参加调研。省委统战部办公室、党外知识分子处负责人,学院统战部负责人,民革、民盟、民进、致公党、九三学社基层组织负责人及无党派人士代表参加了相关活动。

(统战部)

6月28日下午,央视《经典咏流传·正青春》节目制作人田薇及主创团队走进浙音校园与学生交流互动。学院副院长汪洋出席活动,“经典传唱人”、流行音乐系教授、音乐唱作人鹿龙、流行音乐系研究生万羽翼,以及师生代表参加。

(孟欣)

6月28日上午,杭州市第二十六期老干部理论读书会暨主题教育专题读书班的 50 位杭州市四套班子离退休领导来校考察。学院党委书记干武东,党委副书记王均寅、蔡亦军陪同考察。

(办公室)

6月30日下午,由香港特区政府公务员事务局局长何福同率领的特区政府常任秘书长及部门首长国家事务研修及访问团一行来校考察。学院党委书记干武东,院长王瑞,党委副书记蔡亦军、副院长董德君,党委委员、组织部部长、统战部部长、人才办主任李俊陪同考察。

(办公室、宣传部)

为深入推进学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育,推动党的二十大精神深入人心,6月30日下午,“画说二十大·奋进新征程”主题漫画艺术展在学院图书馆开幕。

(孟欣)

6月30日下午,由香港特区政府公务员事务局局长何福同率领的特区政府常任秘书长及部门首长国家事务研修及访问团一行来校考察。学院党委书记干武东,院长王瑞,党委副书记蔡亦军、副院长董德君,党委委员、组织部部长、统战部部长、人才办主任李俊陪同考察。

(办公室、宣传部)

为深入推进学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育,推动党的二十大精神深入人心,6月30日下午,“画说二十大·奋进新征程”主题漫画艺术展在学院图书馆开幕。

(孟欣)

(艺术与管理学院)

学院召开党委理论学习中心组(扩大)会议专题学习习近平总书记在中共中央政治局第五次集体学习和和文化遗产发展座谈会上的重要讲话精神

本报讯 6月20日上午,学院召开党委理论学习中心组(扩大)会议,专题学习习近平总书记在中共中央政治局第五次集体学习时的重要讲话精神。习近平总书记在文化传承发展座谈会上的重要讲话精神、习近平致首届文化强国建设高峰论坛的贺信精神等内容。学院党政领导班子成员干武东、王均寅、蔡亦军、应达伟、汪洋、奚丽萍、董德君、李俊参加会议。党委书记干武东主持会议并讲话。干武东表示,习近平总书记在中央政治局

第五次集体学习和和文化遗产发展座谈会上发表的重要讲话,是对中国特色社会主义教育、文化建设新理论的一次极大丰富和发展,是推进教育强国、文化强国建设道路上的一个重要里程碑,也为加快推进“高水平一流”音乐学院建设,更好地承担起服务文化浙江和共同富裕示范区建设的职责和使命提供了根本遵循和行动指南。他提出三点要求。一是要强化危机意识,以更大的改革创新力度和更加硬核的办学成果加快推进“高水平一流”音乐学院建

设。二是要强化使命意识,以更强的创新服务和更规范的实际行动在文化浙江和共同富裕示范区建设中展现浙音“头雁”风采。三是要强化责任意识,以更强的工作作风和更实的工作举措推进暑假后各项重点工作的落实落地。

会议还学习了《科技自立自强》、全国全民民族宗教工作会议精神和。党政领导班子成员分别谈了学习体会。

各职能部门、各二级党组织负责人参加会议。

(宣传部)

学院召开校园综合治理委员会(扩大)会议暨“平安护航亚运会”工作部署会

本报讯 为全面落实“平安护航亚运会”全省校园安全稳定工作会议精神,6月13日下午,学院在行政楼 103 会议室召开校园综合治理委员会(扩大)会议暨“平安护航亚运会”工作部署会。学院党政领导班子成员干武东、王瑞、王均寅、蔡亦军、应达伟、奚丽萍、董德君出席。

党委书记干武东在讲话中指出,此次会议旨在深入贯彻落实习近平总书记关于安全生产的重要指示批示精神,增强风险意识,坚持问题导向,强化底线思维,全面查找问题隐患,细化落实安全措施,确保校园安全稳定,以实际行动交出平安护航亚运会的浙音高分答卷。他强调,一要统一思想,提高政治站位,深刻认识做好校园安全稳定工作的重要意义。二是认清形势,正视问题,切实增强做好校园安

全稳定工作的责任感紧迫感。三是突出重点,狠抓落实,全面优化校园安全稳定工作机制,构建多层次分明的校园安全责任制,不断健全校园安全隐患排查与应急机制,筑牢校园安全防线,保障师生生命财产安全,切实维护学院和谐稳定,以实际行动迎接杭州亚运会、亚残运会的胜利召开。

会上,院长王瑞指出,近年来,学院校园安全稳定形势总体较好,去年底也顺利通过平安校园等级考评,但必须清醒地认识到,校园安全稳定工作仍面临严峻形势,校园安全管理上仍存在薄弱环节。他强调,要以政治自觉高度认识到安全生产的极端重要性;各单位要对安全工作进行一次全面研判和排查;即知即改、立行立改,不断强化制度刚性约束;开展专项保障行动,全

力为亚运会顺利举办平安护航。各部门要协同联动、形成合力,健全安全管理各项制度,做好相关预案及安全演练方案,确保安全稳定工作任务落实落地,将安全隐患消灭在萌芽状态。

党委副书记王均寅主持会议。副院长、党委委员奚丽萍通报了“平安护航亚运会”全省校园安全稳定工作视频会议情况及相关精神,以及学生公寓消防安全隐患排查情况报告。

校园综合治理委员会(平安校园建设领导小组)主任、副主任和委员,各单位、部门主要负责人,各院(系)党政主要负责人,各院(系)办公室主任、全体辅导员,后勤与校园安全处、资产经营公司、附属音乐学校二级部门以上负责人参加会议。

(孟欣)

艺术管理人才培养 学用融合跨界对话研讨会在学院开幕

本报讯 6月3日上午,艺术管理人才培养学用融合跨界对话研讨会在学院开幕。本次研讨会由浙江音乐学院艺术与和管理高等研究院、中国艺术管理教育学会产学研发展研究中心主办。研讨会不仅是艺术与和管理高等研究院产学研协同创新的系列策划活动之一,更是全国艺术管理领域首次跨界对话人才培养问题的会议。

会议聚焦中国艺术管理人才培养的关键论题,设置了“对话研讨”“分组讨论”“大组交流”“调查问卷”及“业界嘉宾与高院研究生座谈会”的“4+1”

环节,共同探讨艺术与管理人才培养的新观念、新趋势。

受邀出席会议的嘉宾涵盖了来自全国专业音乐学院、戏剧学院、戏曲学院、传媒院校、综合艺术院校的专家学者以及就职于剧场、院团、文化公司、演艺集团、版权发行公司的业界翘楚。在为期两天的会议中,30 余位来自全国学界和业界的嘉宾,将围绕艺术管理人才培养的目标定位、路径模式、有效方式、跨界合作、未来需求等议题展开研讨,共同助推艺术管理专业理论和实践的有机结合。

(艺术与管理学院)

**「浦江经验」主题教育活动
学院开展学习践行**

本报讯 今年是“浦江经验”20 周年,为深入学习领会习近平总书记关于“浦江经验”的重要批示精神,扎实推动主题教育走深走实,6月28日下午,学院党政领导班子成员干武东、王均寅、蔡亦军、应达伟、奚丽萍、董德君,以及全体中层干部随着习近平总书记走过的足迹,赴浦江县长月中学、“江南第一家”等地开展学习践行“浦江经验”活动,在实地实景中感悟“浦江经验”的真理力量和实践伟力。

学习践行“浦江经验”是学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育的重要内容。通过此次活动,广大党员干部在溯源溯源中进一步深化了对“浦江经验”蕴含的大兴调查研究、走好群众路线、改进工作作风、密切联系群众、推进基层治理等丰富内涵的理解。

(组织部)

简讯

近日,学院与美国印第安纳大学雅各布音乐学院举行线上合作洽谈会,院长王瑞、副院长董德君、我院特聘美籍教授吴奕,雅各布音乐学院院长阿布拉·布什、国际合作协调副校长肖恩·雷诺兹、雅各布音乐学院中提琴教授张立国、印第安纳大学中国办公室主任殷嘉等出席。

近日,第十三届中国舞蹈“荷花奖”当代舞、现代舞终评入围名单公布,舞蹈学院教师刘福洋的原创舞蹈作品《青春的行走》脱颖而出,榜上有名。这是学院继《上岸》《呐喊》《阶梯爱情》后,第 4 个入围中国舞蹈“荷花奖”当代舞、现代舞终评的作品。

6月2日下午,学院召开 2023 年巡察和专项督查工作动员会。党委副书记王均寅,党委委员、纪委书记、监察专员应达伟,党委委员、宣传部部长、教师工作部部长李俊出席,相关职能部门负责人、巡察组和专项督查组成员,被巡察(督查)单位党政领导班子成员参加会议。会议由应达伟主持。

近日,2023 年度长三角地区主要领导干部座谈会在合肥市召开。学院师生受邀参加在合肥大剧院举办的三省一市文化交流活动,声乐歌剧系青年教师刘涛带来了男声独唱《大江向东》,舞蹈学院师生带来舞蹈《破步桥》。

6月9日,学院召开“歌剧学文科实验室”立项论证会。专家组成员对“歌剧学文科实验室”的建立给予高度肯定,并希望在吸收意见建议后加快建设步伐。

近日,“五大学院”2023 届结业音乐会分别举办。2023 届结业生用扎实的演奏技艺和丰富的舞台表现力,为广大师生献上了一场深入人心、精彩纷呈的室内乐视听盛宴,也为自己两年的学习生活画上了一个圆满的句号。

在日前举办的第十四届中国音乐金钟奖全国选拔赛中,我校共有 15 人进入今年 10 月在成都举行的全国决赛阶段的比赛,无论是入选全国复赛的总人数还是在入选比例都在全国各代表队中名列前茅,成绩喜人。

近日,由文化和旅游部、河北省人民政府主办,文化和旅游部艺术司、河北省文化和旅游厅、廊坊市人民政府承办的全国民族器乐展演在河北省廊坊市举办,我院国乐系主任、民族乐团学院艺术总监王甫建教授参与其中 3 个院团的作品创作和指挥。

6月26日,学院召开辅导员专题座谈会。院长王瑞、党委副书记王均寅、蔡亦军出席,学生工作部、研究生工作部负责人以及各院系全体辅导员参加了此次座谈会。会议由王均寅主持。

6月27日,学院组织开展“护航亚运·平安浙音”消防安全知识教育培训和应急演练活动。学院党政领导班子成员干武东、王瑞、王均寅、蔡亦军、应达伟、奚丽萍、董德君参加活动。

6月28日上午,省委常委、统战部部长邱启文一行来校走访调研。省委统战部副部长王利月,学院党委书记干武东、院长王瑞、党委副书记蔡亦军等参加调研。省委统战部办公室、党外知识分子处负责人,学院统战部负责人,民革、民盟、民进、致公党、九三学社基层组织负责人及无党派人士代表参加了相关活动。

6月28日下午,央视《经典咏流传·正青春》节目制作人田薇及主创团队走进浙音校园与学生交流互动。学院副院长汪洋出席活动,“经典传唱人”、流行音乐系教授、音乐唱作人鹿龙、流行音乐系研究生万羽翼,以及师生代表参加。

6月28日上午,杭州市第二十六期老干部理论读书会暨主题教育专题读书班的 50 位杭州市四套班子离退休领导来校考察。学院党委书记干武东,党委副书记王均寅、蔡亦军陪同考察。

6月30日下午,由香港特区政府公务员事务局局长何福同率领的特区政府常任秘书长及部门首长国家事务研修及访问团一行来校考察。学院党委书记干武东,院长王瑞,党委副书记蔡亦军、副院长董德君,党委委员、组织部部长、统战部部长、人才办主任李俊陪同考察。

为深入推进学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育,推动党的二十大精神深入人心,6月30日下午,“画说二十大·奋进新征程”主题漫画艺术展在学院图书馆开幕。

(孟欣)

(办公室)

(宣传部)

(艺术与管理学院)

“人民音乐家”的信仰火种

6月26日上午,施光南音乐艺术馆开馆暨《施光南全集·声乐卷》首发系列学术活动在学院图书馆举办。本次活动由文化和旅游部艺术司、浙江省文化和旅游厅、浙江音乐学院共同主办,施光南夫人洪如丁及家属、文化和旅游部艺术司、省文化和旅游厅、中国音乐家协会、中国交响乐团、天津音乐学院、文化艺术出版社等有关部门、单位领导,学院全体党政领导班子成员,以及郑小瑛、田青、乔建中、关牧村、佟铁鑫、戴玉强、钱国桢、居其宏、梁茂春、张振涛、李诗源等众多施光南生前好友、艺术名家大师以线上线下结合形式齐聚浙音,共同追忆施光南充满传奇色彩的艺术人生,聚力承续“时代歌手”“人民艺术家”和“改革先锋”的信仰火种。

洪如丁、黄小驹、周宇、刁玉笙、干武东、王瑞、王宏、包洋共同为施光南音乐艺术馆揭幕。

施光南的夫人洪如丁表达了目睹施光南音乐艺术馆开馆以及《施光南全集·声乐卷》首发的激动心情。她希望更多人能够通过这座音乐艺术馆了解施光南的艺术道路,感受他满腔的爱国热情,与时代共鸣的激情,坚持为人民而歌的真情,并希望施光南的家乡浙江能将这笔宝贵的精神财富代代传承下去。

干武东书记向洪如丁女士颁发捐赠证书。

仪式现场,《施光南全集·声乐卷》正式首发。文化艺术出版社总编王红介绍了《施光南全集·声乐卷》出版情况。她表示,本次出版的《施光南全集·声乐卷》共 4 卷,收录了施光南从小学到逝世前创作的除歌剧外的声乐作品 500 余首。作品的出版将对当下的声乐作品创作给予重要启示,对如何创作出既能讴歌人民、书写时代,又能深受大众喜爱的作品具有重要的现实意义。

洪如丁女士向浙江音乐学院、中国交响乐团、金华市金东区委宣传部、金华市金东区施光南纪念馆等单位捐赠《施光南全集·声乐卷》。

编者按:“我们的家乡,在希望的田野上……”伴随着这段扎根在一代代中国人记忆深处的动人旋律,6月26日,施光南音乐艺术馆在学院开馆。数千件“人民艺术家”的珍贵展品回到家乡,留存在“浙”片“希望的田野上”。

存续在“浙”片“希望的田野上”



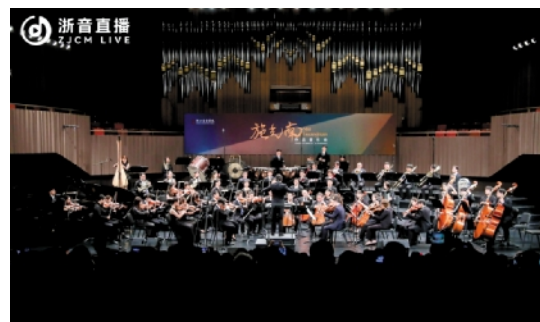
与会领导嘉宾参观了施光南音乐艺术馆。跟随“生平往事”“时代歌手”和“辉煌成就”三个展区介绍指引,3000 余页珍贵创作手稿、700 余册图书、400 余件影像资料,以及大量施光南的生前生活用品、奖品奖状、研究成果、新闻报道和采访实录等艺术珍品,在声、光、电等现代综合展陈技术的衬托下,向

世人娓娓讲述了施光南这位“人民艺术家”充满传奇色彩的音乐人生。

在一代又一代音乐人的薪火相传下,施光南“为人民书写创作,谱写时代赞歌”的磅礴艺术生命力,必将在“浙”片“希望的田野上”落地生根、开花散叶,绽放出无比绚丽的文艺之花。

(孟欣)

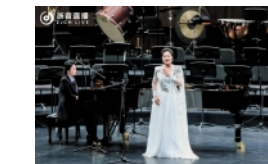
再唱,那段流金岁月……



管弦乐 歌剧《伤逝》序奏 管弦乐合奏《打酥油茶的小姑娘》



小提琴独奏《瑞丽江边》



花腔女高音独唱《小鸟,我的朋友》



男高音独唱《我的祖国妈妈》



男中音独唱 歌剧《屈原》唱段《雷电颂》



男中音独唱《多情的土地》



男高音独唱《祝酒歌》



女高音独唱 歌剧《伤逝》唱段《凤凰涅》



男中音独唱《过洞庭》



女中音独唱《打起手鼓唱起歌》



二重唱 歌剧《伤逝》唱段《紫藤花》